

teatro gestual de humor

compañía: Vol Ras



Canguelis

o pequeño catálogo de miedos, fobias y otros temores

Tres personajes buscan soluciones, tratamiento, una terapia a un problema común a todos ellos y a buena parte de nuestra sociedad: el miedo. El miedo, las manías, las fobias hacen que a menudo estos personajes se sientan bloqueados, sufran por situaciones inofensivas y malvivan intentando soportar el miedo que sienten. Los miedos comunes, los particulares, la angustia y los síntomas que provocan se irán desgranando a lo largo del espectáculo, mientras los personajes hacen una regresión hasta su nacimiento buscando el origen de sus miedos y la solución definitiva para así poder vivir.

Miedo y humor pueden parecer conceptos contradictorios. Este espectáculo nos descubre que con sentido del humor podemos luchar contra el miedo y reímos de él.

Vol Ras nace en Barcelona en 1980. La precisión técnica en los movimientos, la variedad de recursos humorísticos y la sutileza interpretativa son la base sobre la cual la compañía ha creado un estilo propio, convirtiéndose en un referente en el teatro gestual y de humor.

Martes, 23 de agosto, 21:30
Público Joven y Adulto. Dur: 75 m.
Precio entradas: 7 € (General) 5 (Reducida)

teatro infantil

compañía: Xip Xap Teatro



La cigarra y la hormiga

La Cigarra y la Hormiga es un cuento de insectos, que nos habla de amistad, de las diferentes maneras de ver la vida y como afrontarlas, nos habla de la bondad y de la maldad, del egoísmo y de la generosidad.

Con estos dos personajes viajaremos por las estaciones del año, las hojas de los árboles cambiarán de color y caerán, nevará cuando llegue el invierno y volverá la primavera con sus mariposas y el canto de los pájaros.

La fábula de La Cigarra y la Hormiga tiene un final de fábula tradicional, que es el que escribieron sus autores, cantando canciones nos transportarán al final que todos esperamos ¿o tal vez no?.

Xip Xap nace en Lleida en 1983. Desde su fundación la Compañía se dedica al teatro y la animación para público infantil, juvenil y familiar. En estos años ha dirigido, producido, elaborado y coordinado e interpretado más de 40 espectáculos.

Miércoles, 24 de agosto, 20:00
Público Infantil y familiar (+ 4 años).
Dur: 55 m. Precio entradas: 3 €

sonseca

teatro cervantes



XIX

semana

del 23 al 26 agosto

teatro

VENTA DE ENTRADAS:

En la taquilla del Teatro Cervantes:

Anticipadas, para todas las funciones, 18, 19 y 22 de agosto de 19:00 a 21:00 h.

El día de la función 2 horas antes del comienzo



comedia
compañía: Grupo de Teatro Arlequín



Ninette y un señor de Murcia

REESTRENO

Miguel Mihura es, antes que nada, un poeta, y solo como tal, elevó su humor a una categoría que calificarían después de absurdo. El éxito lo llegó cuando su creación teatral estaba ya muy elaborada.

En la España de los años sesenta, Andrés, un solterón murciano, oye hablar de las virtudes de las chicas parisinas. Sin pensárselo dos veces emprende su viaje hacia París donde se encuentra con su gran amigo Armando, que tantas veces le ha hablado de esa maravillosa ciudad. En la casa donde se hospeda conocerá a Ninette, sexy, inteligente, graciosa y bella muchacha hija de inmigrantes españoles, que cambiará por completo la vida de nuestro simpático murciano. Ninette y un señor de Murcia es una de las mejores comedias de Mihura. Desde el punto de vista de la construcción de la trama, derrocha un ingenio extraordinario para maquinar situaciones, trucos y lances que, puestos en boca de todos los personajes con los que Andrés se encuentra, conseguirán que éste permanezca en el piso de París todas sus vacaciones...

Jueves, 25 de agosto, 21:30 h.
Público Joven y Adulto. Dur: 100 m.
Precio entradas: 4 €

teatro cómico visual
compañía: Joseph Collard / Prod. Yllana



Zic Zag

Joseph Collard crea en 1984 en Bélgica la Compañía "Les Funambules", con la que recorrió los festivales de humor y escenarios de toda Europa. Ha sido profesor de técnicas teatrales, físicas y de clown en las escuelas del Circo del Sol, siendo asimismo, artista de esta compañía.

Zic-Zag es el primer espectáculo que Joseph Collard crea en solitario después de cerrar una larga historia llena de éxito con la compañía "Les Funambules".

En Zic-Zag nos cuenta en clave de humor y sin palabras cómo se convirtió en mimo. Y hace un recorrido por su vida profesional metiéndose en la piel de las personas que más le influyeron para convertirse en el genial artista que es hoy. Se transforma en su abuelo, en un profesor ruso muy soso y en un inglés que trabaja con el control del cuerpo. Y nos muestra cómo se subió al escenario por primera vez.

Zic-Zag es un espectáculo que nos arrastra al mundo de la imaginación donde las risas y las carcajadas se mezclan con las lágrimas de felicidad y emoción.

Viernes, 26 de agosto, 21:30 h.
Público Joven y Adulto. Dur: 90 m.
Precio entradas: 7 € (General) y 5 € (Reducida)

sonseca
teatro cervantes



XIX
semana
del 23 al 26 agosto
teatro

*"El teatro es poesía que se sale del libro
para hacerse humana."*

Federico García Lorca

